

M

Rieti, 03 gennaio 2025

Alla Cortese Attenzione del Prefetto della Prefettura di Rieti

UFF. FEC DI RIETI

Piazza Cesare Battisti, 1

02100 Rieti (RI)

Oggetto: Nota descrittiva del Consuntivo delle attività culturali, intellettuali, artistiche, sociali e musicali inerenti al Progetto A.R.T.I.S.T.A. (Azione per Risorse Territoriali e Innovazione Sostenibile tramite Talenti Artistici) anno 2024 presso la Chiesa di San Rufo e la Piazza di San Rufo (Centro d'Italia) a Rieti.

Egregio Prefetto,

presentiamo alla Sua Attenzione il consuntivo del primo quadrimestre del Progetto A.R.T.I.S.T.A. 2024, realizzato presso la Chiesa di San Rufo a Rieti grazie al connubio tra Musikologiamo APS, Confraternità della Misericordia di Rieti, Frates Gruppo Donatori di Sangue di Rieti e Tracce Onlus (Comunicazioni Sociali Rieti). Il nostro obiettivo è valorizzare il patrimonio culturale e spirituale del territorio, promuovendo l'espressione artistica di talenti locali e arricchendo la comunità con eventi che spaziano dal sacro al profano.

Obiettivi del Progetto

Il Progetto A.R.T.I.S.T.A. mira a:

- Favorire la conoscenza e l'apprezzamento delle tradizioni culturali e religiose.
- Sviluppare ecosistemi culturali sostenibili.
- Stimolare il dialogo interculturale e intergenerazionale.
- Promuovere eventi che incrementino l'attrattività del territorio.

Eventi Realizzati (di seguito in allegato l'elenco analitico e dettagliato degli eventi realizzati dal 01 gennaio al 31 dicembre 2024):

- Seconda edizione della CANDELORA a Rieti (02 febbraio 2024): Un evento che ha promosso la conoscenza della sacralità popolare, con una riflessione sulle radici cristiane e precristiane della festa, e il suo impatto sulle tradizioni locali.

M

- Celebrazione di San Valentino (14 febbraio 2024): Una serata di riflessione sui temi universali dell'amore, con esibizioni di Matteo Colasanti e Emanuele D'Agapiti, che hanno esplorato il connubio tra arte e sentimento.
- Simboli della Quaresima e percorsi spirituali (Marzo 2024): Una serie di incontri, tra cui "I Simboli della Quaresima" e "Quaresima: dalle Ceneri alla Vita", che hanno offerto spunti di riflessione sulla spiritualità e le sue manifestazioni nella cultura contemporanea.
- Dark Side of the Moon: Riflessioni musicali e culturali (09 marzo 2024): Un'analisi dell'album dei Pink Floyd per discutere di temi di sofferenza, speranza e rinascita.
- Settimana della Cultura (13-21 aprile 2024): Una celebrazione dell'arte e della letteratura, inclusa la presentazione di libri e concerti, che ha coinvolto attivamente la comunità locale.
- Il progetto ha ricevuto riscontri positivi dalla comunità, evidenziando un aumento dell'interesse e della partecipazione agli eventi culturali. Le attività hanno stimolato un nuovo apprezzamento per il patrimonio culturale locale e hanno favorito l'integrazione sociale attraverso l'arte.
- 14^a di 'Nel Nome di Maria 2024', quest'anno, Rieti ospita una serie di eventi unici che combinano sport, cultura e spiritualità, all'interno delle celebrazioni di Bicincittà UISP 2024 e "Nel Nome di Maria 2024". L'iniziativa è organizzata da Comunicazioni Sociali Rieti (Musikologiamo, Misericordia, Frates e Tracce Onlus) in collaborazione con UISP Comitato di Rieti.
- Giugno in Musica, con la 30^a edizione della Festa Europea della Musica cin eventi culturali, artistici e musicali,
- Luglio Suona Bene 2024 con la 'Suite della 30^a edizione della Festa Europea della Musica' e la Seconda edizione del 'Festival di Filosofia';
- 5^a edizione di Agosto, Music on the Road con una giornata tematica sull'icona Marilyn Monroe;
- Edizione 2024 di Match it Now con eventi ed incontri culturali;
- Seconda edizione del Festival di Economia 2024 a Rieti;
- Novembre e dicembre 2024 incontri sociali, artistici e culturali;

Esprimiamo la nostra gratitudine alla Prefettura di Rieti per il sostegno continuo e al Fondo Edifici di Culto per aver reso possibile questo progetto nella splendida cornice della Chiesa di San Rufo.

Grazie per l'attenzione e per il supporto continuo al Progetto A.R.T.I.S.T.A. (Azione per Risorse Territoriali e Innovazione Sostenibile tramite Talenti Artistici).

Cordiali Saluti

Antonio Sacco

(Presidente Associazione Culturale Musikologiamo APS)

(Referente di Comunicazioni Sociali Rieti)

M



Dettaglio degli Eventi Realizzati Primo Quadrimestre 2024 inerenti al Progetto A.R.T.I.S.T.A. realizzati all'interno della Chiesa di San Rufo a Rieti:

Il Progetto ARTISTA 1 progetto "A.R.T.I.S.T.A" è presentato da Musikologiamo APS (Comunicazioni Sociali Rieti) in risposta all'esigenza di "Ecosistemi Culturali" e sostenuto in 'housing'. Il nostro obiettivo è arricchire il patrimonio artistico e paesaggistico delle comunità con meno di centomila abitanti, favorendo lo sviluppo di ecosistemi culturali sostenibili e resilienti che contribuiscano all'attrattività dei territori rurali. Le zone rurali spesso soffrono di carenze nell'offerta culturale, limitando le opportunità di espressione artistica e la promozione del patrimonio locale. Il nostro progetto mira a colmare questa lacuna, promuovendo ogni forma di arte plastica, visiva, digitale, performativa e letteraria. Questo non solo arricchirà la vita culturale delle comunità, ma contribuirà anche a incrementarne l'attrattività per i visitatori, sostenendo così lo sviluppo locale.

1. Seconda edizione della CANDELORA a Rieti, un evento che mira a promuovere la conoscenza e la comprensione del mondo della SACRALITA' POPOLARE. Il nostro programma comprende la giornata del 02 febbraio 2024 alle 18:30. Di seguito divulghiamo le motivazioni: La Candelora, celebrata il 2 febbraio, è una festa cristiana che commemora la Presentazione di Gesù al Tempio. Questa ricorrenza, che ha origini nella Chiesa bizantina, è particolarmente importante in paesi come Italia, Francia e Spagna. Durante la celebrazione, le chiese sono adornate con candele, simbolo della luce di Gesù come "luce del mondo". La festa della Candelora ha anche radici in tradizioni precristiane. Si crede che possa essere stata introdotta in sostituzione di una festività preesistente, data la coincidenza del periodo con il periodo di 40 giorni dopo la nascita di Gesù. Nelle tradizioni romane e celtiche esistevano celebrazioni legate alla luce in questo periodo dell'anno. Per esempio, la festa di Imbolc nella tradizione celtica segnava il passaggio tra l'inverno e la primavera, e la festa romana di Februa celebrava la dea Giunone all'inizio di febbraio. Inoltre, la Candelora è associata a diverse leggende e tradizioni popolari. In alcune regioni italiane, questo periodo è conosciuto come "i giorni dell'orso", poiché se il tempo è buono, si crede che l'orso esca dalla tana dopo il freddo dell'inverno. Questa tradizione si riflette in diversi riti di carnevale tradizionali, dove uomini vestiti da orsi partecipano a sfilate e balli. Un aspetto interessante della Candelora è il suo legame con le previsioni meteorologiche. Secondo il folklore, il tempo atmosferico durante la Candelora può prevedere il clima per i prossimi mesi. Se il tempo è soleggiato e mite, si prevede una primavera precoce, mentre se è freddo e ventoso, si prevede un inverno lungo e rigido. Esistono numerosi proverbi dialettali in Italia che riflettono questa credenza, anche se spesso si contraddicono a vicenda. Ad esempio, un detto popolare afferma che se il tempo è brutto durante la Candelora, l'inverno continuerà, mentre se è bello, l'inverno è finito. Tuttavia, esiste un altro detto che sostiene esattamente il contrario. La Candelora è integrata nel Progetto ARTISTA (Azione per Risorse Territoriali e Innovazione Sostenibile tramite Talenti Artistici), un'iniziativa che valorizza le

M

tradizioni e le culture locali, sostenendo la creatività e l'innovazione nel contesto territoriale. Attraverso questo progetto, la Candelora viene celebrata non solo come un evento religioso e culturale, ma anche come un'opportunità per promuovere il talento artistico locale, con particolare attenzione al rispetto e alla sostenibilità ambientale. Questa celebrazione diventa così un momento di riflessione e di riscoperta delle tradizioni popolari, delle leggende e delle credenze che caratterizzano le diverse regioni, sottolineando il loro valore storico, culturale e sociale. In sintesi, la Candelora è una festa che intreccia significati religiosi, storici e popolari, riflettendo un ricco mosaico di tradizioni e credenze. In particolare, gli eventi proposti coprono tematiche di rilevanza sociale, culturale e spirituale, offrendo un'ampia prospettiva che abbraccia diversi aspetti della vita contemporanea. Siamo fermamente convinti che la Chiesa di San Rufo - Centro d'Italia (Rieti) sia il luogo ideale per ospitare queste attività, contribuendo così a preservare il patrimonio culturale e religioso della nostra comunità. Siamo consapevoli dell'importanza di preservare la sacralità del luogo e garantiamo che rispetteremo tutte le norme e i regolamenti della Chiesa.

2. Nel contesto dell'Azione per Risorse Territoriali e Innovazione Sostenibile tramite Talenti Artistici, un'iniziativa volta a valorizzare il patrimonio culturale e spirituale del nostro territorio attraverso l'espressione artistica di talenti locali, siamo onorati di presentare la nostra richiesta per l'utilizzo della Chiesa di San Rufo il giorno 14 febbraio 2024, dalle ore 18:30. Questo evento rappresenta una tappa fondamentale del nostro progetto, che mira a creare sinergie tra le risorse territoriali e l'innovazione sostenibile, promuovendo allo stesso tempo la cultura e l'arte come veicoli di crescita sociale e spirituale. La musica cantautorale di Matteo Colasanti e i versi poetici di Emanuele D'Agapiti saranno i protagonisti di una serata dedicata alla riflessione sui temi universali dell'amore, della speranza e della ricerca interiore, in perfetta sintonia con i valori promossi dalla nostra azione. L'evento, inserito all'interno di un progetto più ampio che punta a evidenziare il ruolo degli artisti come catalizzatori di innovazione e crescita per la comunità, si propone di offrire uno spazio di dialogo e di incontro tra il sacro e il profano, tra la tradizione e l'innovazione. La scelta della Chiesa di San Rufo, con la sua storia millenaria e il suo significato per la comunità di Rieti, è emblematica della volontà di fondere insieme il rispetto per il passato con la prospettiva di un futuro sostenibile e ricco di nuove possibilità creative. Garantiamo il massimo impegno nell'organizzazione di un evento che rispetti la sacralità del luogo e i principi dell'Azione per Risorse Territoriali e Innovazione Sostenibile tramite Talenti Artistici, assicurando una serata di alto valore culturale e spirituale, aperta a tutta la comunità. La storia e l'evoluzione del giorno di San Valentino evidenziano una ricca trama di significati e tradizioni che spaziano dal sacro al profano, dall'antica Roma al Medioevo, fino ai giorni nostri. Inizialmente radicata in antichi riti di fertilità e purificazione, come i Lupercalia, la celebrazione è stata trasformata dalla Chiesa cristiana in una festa dedicata all'amore e alla figura di San Valentino, un martire cristiano il cui legame con l'amore romantico si è fortificato nel corso dei secoli. Questa trasformazione ha visto la festa diventare un'occasione per celebrare l'amore in tutte le sue forme, attraverso lo scambio di "valentine", regali e simboli d'affetto. La tradizione di inviare messaggi d'amore, originata dall'atto di generosità attribuito a San Valentino e dall'associazione medievale dell'amore cortese, è cresciuta fino a diventare un elemento fondamentale della cultura popolare contemporanea. Il ruolo dei Benedettini nella diffusione della festività, insieme all'istituzione dell'"Alto Tribunale dell'Amore" a Parigi, sottolinea l'influenza della religione e della cultura medievale sulla percezione dell'amore e sulle pratiche sociali ad esso collegate. La leggenda del dono di San Valentino a una fanciulla povera riflette la dimensione altruistica dell'amore, che va oltre l'attrazione romantica per toccare le basi della compassione e del sostegno reciproco. La

M

commercializzazione della festa, iniziata nel XIX secolo e proseguita fino ai giorni nostri, ha ampliato la portata di San Valentino, rendendolo un fenomeno globale che abbraccia non solo l'amore romantico ma anche l'affetto tra amici e familiari. La vasta diffusione di biglietti d'auguri e regali testimonia la capacità della festa di adattarsi e di rinnovarsi, mantenendo al contempo il nucleo del suo significato originale. San Valentino rappresenta, quindi, un punto di incontro tra passato e presente, tra sacro e profano, dove le antiche radici della festività si intrecciano con le pratiche contemporanee, celebrando l'amore in tutte le sue manifestazioni. La ricorrenza continua a evolvere, riflettendo i cambiamenti sociali e culturali, ma il messaggio centrale rimane invariato: l'amore come forza universale, capace di superare differenze e difficoltà, celebrato in questo giorno speciale dedicato a San Valentino.

3. "I Simboli della Quaresima", con Massimo Casciani, Padre Luigi, Antonio Sacco - Domenica 01 Marzo 2024, ore 18:30. Questo incontro esplorerà i simboli tradizionali associati al periodo della Quaresima, come le ceneri, il deserto, il digiuno e il silenzio. Massimo Casciani aprirà la discussione con un'analisi biblica e teologica dei simboli quaresimali. Padre Luigi offrirà una prospettiva pastorale su come questi simboli possono essere vissuti nella vita quotidiana dei fedeli. Antonio Sacco discuterà del loro impatto culturale e della loro rappresentazione nelle arti e nella letteratura, offrendo una visione più ampia del loro significato e della loro risonanza nella società contemporanea.
4. "Quaresima: dalle Ceneri alla Vita", con Massimo Casciani, Padre Luigi, Antonio Sacco - Venerdì 03 Marzo 2024, ore 18:30. Questo evento approfondisce il viaggio spirituale della Quaresima, dal rito delle ceneri che segna l'inizio, simboleggiando pentimento e mortalità, fino alla celebrazione della vita attraverso la Resurrezione di Cristo. Massimo Casciani esaminerà le scritture e le tradizioni che sottolineano questo cammino. Padre Luigi rifletterà su come la Quaresima possa guidare i fedeli verso una rinnovata vita spirituale attraverso il pentimento, la preghiera e le opere di misericordia. Antonio Sacco esplorerà come questo periodo di rinnovamento sia stato interpretato e influenzato dalla cultura e dall'arte nel corso dei secoli.
5. "Dark Side of the Moon", con Antonio Sacco - Sabato 09 Marzo 2024, ore 18:30. Antonio Sacco condurrà un'analisi approfondita dell'album "Dark Side of the Moon", esplorando il suo contesto storico-culturale, il significato delle sue canzoni e il suo impatto sulla società e sulla cultura pop. L'evento servirà come piattaforma per discutere come la musica possa influenzare e riflettere i cambiamenti socioculturali e personali. Esiste una connessione tra "The Dark Side of the Moon" dei Pink Floyd e il periodo della Pasqua, soprattutto se si considerano i temi universali di rinascita, redenzione e trascendenza che entrambi condividono, sebbene attraverso lenti molto diverse. La Pasqua, nel contesto cristiano, simboleggia la resurrezione di Gesù Cristo dalla morte, offrendo speranza, rinnovamento e la promessa di una nuova vita. Sebbene "The Dark Side of the Moon" non sia un'opera religiosa e non tratti direttamente temi pasquali, esplora profondamente la condizione umana, la ricerca di significato, la sofferenza, e infine, l'aspirazione alla trascendenza e alla pace interiore. Questi sono aspetti che possono essere riflessi nella narrativa della Pasqua. Ecco alcuni punti di connessione:

M

- Entrambe le presentazioni saranno accompagnate da discussioni che intendono non solo promuovere le opere degli autori ma anche stimolare un dialogo costruttivo su importanti questioni sociali e culturali.
- Riflessione sulla Vita e sulla Morte
- Pasqua: Rappresenta la vittoria sulla morte e la promessa di vita eterna.
- Album: Esplora la mortalità umana e il significato della vita attraverso le sue liriche e composizioni.
- Trasformazione e Rinascita
- Pasqua: Simbolizza la rinascita spirituale e la redenzione.
- Album: Invita all'introspezione e alla consapevolezza di sé, che possono portare a una trasformazione personale.
- Sofferenza e Redenzione
- Pasqua: Riflette sulla sofferenza di Cristo e sulla sua redenzione finale.
- Album: Affronta il dolore, la pazzia e la disperazione, suggerendo che la comprensione e l'accettazione possono portare alla pace interiore.
- Luce dall'Oscurità
- Pasqua: Il superamento dell'oscurità della morte con la luce della resurrezione.
- Album: La copertina stessa, con il prisma che trasforma l'oscurità in un arcobaleno di luce, può simboleggiare la ricerca di speranza e luce nell'oscurità.
- Ricerca di Significato e Trascendenza
- Pasqua: Incoraggia i fedeli a cercare una connessione più profonda con il divino e il significato oltre la vita terrena.
- Album: Attraverso la sua esplorazione di temi esistenziali, stimola l'ascoltatore a riflettere sulla propria esistenza e sulla ricerca di pace e comprensione oltre il materiale.

Concludendo, seppure un'opera principalmente secolare con un focus sull'esplorazione psicologica ed esistenziale, "The Dark Side of the Moon" può essere interpretato in un contesto pasquale come un veicolo per riflettere su temi di sofferenza, speranza, rinascita e redenzione. La musica, come molte forme d'arte, offre un terreno comune dove la spiritualità e le esperienze umane si intrecciano, permettendo interpretazioni personali e connessioni profonde con i temi universali della vita.

6. "Alla scoperta di sé, anima e felicità", con Nunzia Nandra Schillirò, Emanuele D'Agapiti - Domenica 10 Marzo 2024, ore 18:00. In questo incontro speciale, Nunzia Alessandra Schilirò, Vice Questore Aggiunto della Polizia di Stato e protagonista nella lotta contro la violenza sulle donne e i minori, unirà le sue forze con Emanuele D'Agapiti per guidare i partecipanti in un viaggio di riflessione profonda e crescita personale. Nata a Catania nel 1978, Schilirò ha dedicato gran parte della sua carriera professionale alla protezione delle fasce più vulnerabili della società, dirigendo la quarta sezione della squadra mobile di Roma e promuovendo iniziative significative come "Questo non è amore" e "Blue Box". Attraverso la sua esperienza di vita e professionale, Schilirò condividerà con i partecipanti le lezioni apprese nel corso della sua lotta contro la violenza, sottolineando l'importanza della resilienza, del coraggio e dell'autostima nel superare le avversità. La sua discussione sarà incentrata su come affrontare le sfide della vita mantenendo una visione positiva di sé e del mondo che ci circonda. Emanuele D'Agapiti, esperto in psicologia e crescita personale, affiancherà Schilirò, offrendo strumenti e strategie per l'autoconsapevolezza e la realizzazione personale. Insieme, i

M

relatori esploreranno i temi dell'anima e della felicità, invitando i partecipanti a riflettere su come scoprire il proprio sé autentico e come questo processo possa guidare verso una vita più soddisfacente e significativa. L'incontro "Alla scoperta di sé, anima e felicità" promette di essere un'esperienza illuminante e ispiratrice, che combina le potenti storie di vita di Nunzia Alessandra Schilirò con le approfondite conoscenze di Emanuele D'Agapiti per offrire una serata di riflessione, ispirazione e trasformazione personale.

7. "L'Amore Necessario", con Marcello Veneziani e Emanuele D'Agapiti - Giovedì 14 Marzo 2024, ore 18:30. In questo appuntamento, Marcello Veneziani, noto intellettuale e giornalista, laureato in filosofia all'Università di Bari e figura di spicco del panorama culturale italiano, porterà la sua profonda conoscenza e la sua riflessione sul concetto di amore all'interno della società e della cultura contemporanea. Con una carriera giornalistica iniziata nel 1977 e una vita dedicata all'esplorazione delle dinamiche culturali e sociali, Veneziani condividerà con il pubblico la sua visione dell'amore come necessità fondamentale dell'essere umano, un pilastro per la costruzione di relazioni autentiche e per il mantenimento di una società coesa. Attraverso la sua esperienza come direttore di pubblicazioni influenti e la sua partecipazione attiva nel dibattito culturale italiano, Veneziani discuterà di come l'amore sia stato interpretato e trasformato nel corso della storia, esplorando i legami tra amore, tradizione patriottica e identità culturale europea. Con il suo approccio critico alla globalizzazione e alla "retorica dei diritti umani", proporrà una visione dell'amore radicata nella tradizione e nei valori, contrapposta agli approcci più universalisti e astratti. Emanuele D'Agapiti, esperto in psicologia, affiancherà Veneziani in questo dialogo, fornendo una prospettiva complementare sull'importanza dell'amore per l'individuo e la società. Insieme esploreranno le diverse dimensioni dell'amore: dall'amore personale e familiare all'amore per la propria nazione e il proprio patrimonio culturale, discutendo come queste forme d'amore possano coesistere e arricchire l'esperienza umana. "L'Amore Necessario" si preannuncia come un evento ricco di spunti di riflessione, che invita i partecipanti a considerare l'importanza dell'amore in tutte le sue forme e come essenziale per una vita piena e significativa. Marcello Veneziani, con il suo bagaglio di conoscenze e le sue riflessioni profonde, guiderà il pubblico in una riflessione critica e appassionata sull'amore come valore indispensabile nella vita di ogni individuo e nella tessitura della società. "L'Amore Necessario" si annuncia come un'esperienza di arricchimento culturale e spirituale, che esplora le profonde radici della Resurrezione e il suo impatto attraverso la storia e le culture, sotto la guida di tre esperti nel campo della spiritualità, della teologia e dell'antropologia.

8. "Le Opere della Penitenza Quaresimale", con Massimo Casciani, Padre Luigi, Antonio Sacco - Venerdì 15 Marzo 2024, ore 18:30. Gli interventi si focalizzeranno sulle pratiche penitenziali della Quaresima come mezzi di purificazione e rinnovamento spirituale. I relatori discuteranno del significato e dell'importanza del digiuno, della preghiera e dell'elemosina, offrendo spunti per una loro applicazione consapevole e significativa nella vita moderna.

9. "La Resurrezione", con Valentina Ferranti, Massimo Casciani, Emanuele D'Agapiti - Venerdì 22 Marzo 2024, ore 18:30. In questa serata di riflessione e scoperta, Valentina Ferranti, esperta di antropologia, storia delle religioni e simbologia, condividerà il suo vasto sapere sul tema della Resurrezione, esplorando non solo il contesto cristiano ma anche le interpretazioni e manifestazioni

M

in diverse culture e tempi storici. La sua ricerca nel linguaggio del mito e nelle tradizioni dei popoli primitivi offre una prospettiva unica sull'eterna ricerca dell'uomo di significato e trascendenza attraverso i concetti di morte e rinascita. Ferranti condurrà i partecipanti in un viaggio attraverso i tempi, analizzando come il tema della resurrezione sia stato espresso e vissuto nelle varie civiltà, dai culti misterici dell'antichità alle narrazioni moderne, illustrando come queste antiche narrazioni risuonino con sorprendente attualità nei nostri tempi. Il suo approccio interdisciplinare unisce antropologia, storia, religione e arte per svelare le complesse stratificazioni di significato dietro il concetto di resurrezione. Massimo Casciani e Emanuele D'Agapiti si uniranno a Ferranti per arricchire ulteriormente la discussione, collegando il simbolismo della Resurrezione con questioni di fede, spiritualità e esistenza umana. Insieme, i relatori offriranno una serata di profonda riflessione teologica, storica e filosofica, invitando i partecipanti a considerare il potere trasformativo della Resurrezione nella vita personale e collettiva. Attraverso il suo lavoro come autrice e collaboratrice per riviste specializzate quali Fenix - Enigmi e Misteri della storia e del Sacro, e OZ Orizzonte Zero, Valentina Ferranti porta una ricchezza di conoscenze e insight. Il suo recente romanzo di fantascienza, "Ritorno ad Amtara", dimostra la sua capacità di intrecciare tematiche antiche con questioni attuali, un approccio che promette di illuminare e ispirare il pubblico presente all'evento "La Resurrezione".

10. "La Fede nella Musica", con Duo AMADUZZI & PELI in concerto - Sabato 23 Marzo 2024, ore 18:30. Il Duo AMADUZZI & PELI, composto dal soprano lirico di coloratura Astrea Amaduzzi e dal M° Mattia Peli, celebra l'arte sublime del Belcanto Italiano in una serata dedicata alla fede espressa attraverso la musica. Con una carriera ricca e variegata che spazia dalle aule dell'Accademia Nazionale di Belcanto Italiano alle principali basiliche e teatri d'Italia e del mondo, il duo ha incantato il pubblico con le loro esibizioni, coniugando maestria tecnica e passione emotiva. Astrea Amaduzzi, con la sua voce eterea e potente, e Mattia Peli, direttore d'orchestra, pianista e compositore di eccezionale talento, hanno dedicato la loro vita alla diffusione e all'insegnamento del Belcanto, testimoniando il profondo legame tra la musica classica e le emozioni più profonde dell'animo umano. In questa serata, esploreranno il rapporto tra spiritualità e musica, presentando un repertorio che spazia dalle sacre arie operistiche a composizioni che riflettono la profondità della fede e dell'esperienza spirituale. La performance sarà impreziosita dalla presenza di Pier Zordan, baritono di fama che interpreterà alcune tra le più toccanti opere del repertorio belcantistico, dimostrando come la musica possa essere un ponte verso la comprensione più profonda dei testi sacri e delle tradizioni spirituali. Special guest della serata sarà Donald Becker, rinomato foniatra e tenore, che condividerà il palcoscenico con il duo e Zordan, portando la sua esperienza unica maturata sotto la guida di maestri del calibro di Carlo Bergonzi. La sua presenza arricchirà ulteriormente il concerto, offrendo una prospettiva unica sul canto come espressione della fede e dell'anima. "La Fede nella Musica" promette di essere un evento indimenticabile, che unisce la grandezza della tradizione del Belcanto italiano con il messaggio universale della spiritualità. Il pubblico sarà invitato a riflettere sul significato più profondo della fede attraverso la potenza espressiva della musica, in una serata di elevazione artistica e spirituale.
11. "La giornata mondiale della tubercolosi (o anche giornata mondiale della lotta alla tubercolosi) è una ricorrenza celebrata, a livello internazionale, il 24 marzo di ogni anno. L'Assemblea Generale delle Nazioni Unite ha proclamato il 24 marzo la giornata mondiale della tubercolosi in omaggio al fatto

M

che in questa data, nel 1882, il microbiologo tedesco Robert Koch annunciò al mondo la scoperta del batterio responsabile della tubercolosi, il *Mycobacterium tuberculosis*. In questa giornata di rilevanza internazionale, commemoriamo l'importante scoperta del *Mycobacterium tuberculosis* da parte del microbiologo tedesco Robert Koch il 24 marzo 1882. La giornata è dedicata alla sensibilizzazione e alla lotta contro la tubercolosi, una malattia che continua a influenzare milioni di persone in tutto il mondo. Attraverso eventi educativi, campagne di sensibilizzazione e attività comunitarie, ci uniamo

agli sforzi globali per porre fine a questa epidemia e supportare le persone colpite dalla malattia. Partecipare alle iniziative organizzate in questa giornata può aumentare la consapevolezza e promuovere azioni concrete contro la tubercolosi.

12. Il Coro Orpheus si è esibito in un concerto dedicato ai temi della Quaresima il giorno giovedì 28 marzo 2024, alle ore 21:30. Il concerto prevede un repertorio sacro e solenne, attentamente selezionato per rispecchiare lo spirito della Quaresima e della celebrazione dei Santi Sepolcri.
13. Sabato 6 aprile 2024, ore 18:30: "Celebrazione della Divina Misericordia", con la partecipazione di Padre Luigi e Massimo Casciani. Questa celebrazione spirituale aprirà il nostro programma di eventi, offrendo un momento di riflessione e preghiera. Domenica 7 aprile 2024, ore 18:30: "Giornata Mondiale della Salute" (questa giornata mondiale fu istituita nel 1950 con lo scopo di ricordare la fondazione dell'Organizzazione Mondiale della Sanità, avvenuta il 7 aprile 1948. Ogni anno viene individuato un tema differente, come ad esempio la copertura sanitaria universale nel 2018 o la prevenzione e la cura della depressione nel 2017 e si cerca di sensibilizzare l'opinione pubblica su quel determinato argomento, ma soprattutto di lanciare iniziative concrete che possano durare nel tempo), con interventi di rilievo come quelli della Dottoressa Valeria Stangherlin e del Dottore Alessandro Lelli, che discuteranno temi di attualità e benessere.
14. Dal 13 al 21 aprile 2024: XXVI edizione della "Settimana della Cultura". Durante questa settimana, proporremo una serie di dibattiti, concerti e incontri culturali, aperti a tutta la comunità, con l'obiettivo di promuovere l'amore per l'arte e la conoscenza del patrimonio culturale. Venerdì 20 aprile 2024, ore 18:30: Presentazione del libro 'La Scelta' di Sigfrido Ranucci, giornalista e conduttore del programma televisivo Report. L'evento sarà moderato dal Dott. Massimo Casciani e si prevede di essere un momento di grande interesse culturale e di approfondimento.
15. Mercoledì 24 aprile 2024, ore 18:30, Presentazione del libro "Utòpia" di Viviana Longo Moderatore: Antonio Sacco Descrizione: La presentazione del libro "Utòpia", un viaggio tra realtà e fantasia attraverso gli occhi di Amos, un bambino di dieci anni. L'evento esplorerà temi di bullismo, immaginazione e la resilienza dell'infanzia.
16. Sabato 27 aprile 2024, ore 17:30 Presentazione del libro "Studio 54 - Laurearsi a cinquantaquattro anni" di Antonella Iadicicco Russo Moderatori: Emanuele D'Agapiti e Riccardo Duranti Descrizione:

M

Un'affascinante narrazione del viaggio accademico di Antonella Iadicicco Russo, che si è laureata con lode a cinquantquattro anni, offrendo riflessioni sulla comunicazione, l'arte e la letteratura.

17. Il calendario degli eventi di maggio 2024 offre un ricco ventaglio di appuntamenti dedicati alla riflessione, alla spiritualità, alla cultura e allo sport, coinvolgendo tutta la comunità in un viaggio di scoperta e condivisione. Ogni evento è concepito per approfondire temi di attualità e tradizione, stimolando il dialogo e la partecipazione attiva.

Dettaglio degli Eventi 14[^] edizione Nel Nome di Maria

1. **Giornata Mondiale della Libertà di Stampa (3 maggio)**
Un'occasione per riflettere sull'importanza della libertà di espressione e del ruolo della stampa nella costruzione di società giuste e democratiche. Attraverso interventi di esperti, giornalisti e dibattiti, verrà sottolineato il valore del diritto all'informazione.
2. **Microfono Aperto sulla poesia mariana (8 maggio)**
Un evento unico che invita poeti e appassionati di letteratura a condividere versi ispirati alla figura di Maria. Un viaggio emozionante nel linguaggio poetico, esplorando la dimensione spirituale e umana della Madonna.
3. **Discussione su Maria, Madre di Gesù (10 maggio)**
Tavola rotonda con teologi, storici e artisti che esamineranno il significato universale della figura di Maria, analizzandone l'impatto sulla cultura e sulla fede attraverso i secoli.
4. **La Pentecoste nella Tradizione Cristiana e l'Economia del Cuore (12 maggio)**
Un dialogo che collega le radici spirituali della Pentecoste con il concetto di economia solidale, promuovendo un modello di sviluppo basato sui valori dell'empatia, della condivisione e della giustizia sociale.
5. **L'Etica Ambientale nella Laudato Si' (13 maggio)**
Un confronto sull'enciclica di Papa Francesco, che pone l'attenzione sull'urgenza di agire per il bene del nostro pianeta. Relatori esperti discuteranno di sostenibilità, cambiamento climatico e responsabilità personale e collettiva.
6. **Bicincittà 2024 e Sessioni di Bike Trial con Diego Crescenzi (14-15 maggio)**
Due giornate all'insegna dello sport e dell'intrattenimento con il campione di bike trial Diego Crescenzi. Dimostrazioni spettacolari e attività dedicate alla promozione della mobilità sostenibile e dello sport come veicolo di inclusione sociale.
7. **Omaggio a Ercole Martelli (16 maggio) e Adolfo Leoni (17 maggio)**
Celebrazioni in onore di due figure iconiche: Ercole Martelli, simbolo di impegno culturale e artistico, e Adolfo Leoni, grande campione dello sport. Gli eventi includeranno testimonianze, mostre e interventi commemorativi.
8. **Ercole Martelli e Bicincittà 2024 (18 maggio)**
Una giornata che unisce la passione per lo sport al ricordo di Ercole Martelli, con attività per tutte le età e momenti dedicati alla memoria storica.
9. **La Pentecoste (19 maggio)**
Celebrazione liturgica e meditazione collettiva sui doni dello Spirito Santo, simbolo di unità e di forza interiore per affrontare le sfide della vita quotidiana.
10. **Il Rosario e i suoi Misteri (23 maggio)**
Una serata di preghiera e approfondimento sui misteri del Rosario, arricchita da riflessioni guidate e momenti musicali che invitano al raccoglimento e alla contemplazione.
11. **70° Anniversario del Dogma dell'Immacolata Concezione (31 maggio)**
Evento conclusivo del mese di maggio, dedicato alla celebrazione del dogma che ha segnato profondamente la spiritualità cattolica. La giornata prevede una cerimonia solenne, interventi di studiosi e un concerto dedicato alla figura di Maria.

18. 30[^] Edizione della Festa Europea della Musica - Rieti 2024

La **Festa Europea della Musica** celebra il suo prestigioso traguardo della **30[^] edizione** a Rieti, con un programma che si snoda lungo il mese di giugno, regalando alla città momenti di arte, memoria e

Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti

musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M

solidarietà. L'evento, che ogni anno richiama appassionati di musica e cultura, si propone di creare connessioni tra passato e futuro, tradizione e innovazione, comunità locali e artisti di fama.

Programma degli eventi 30^a edizione Festa Europea della Musica 2024

1-2 giugno 2024

- **Presentazione del libro "Concerti e Sconcerti di Antonio Gramsci" di Maria Luisi Righi**
Questo evento inaugura la manifestazione con un incontro culturale che lega la musica al pensiero critico di Gramsci. L'autrice approfondirà il ruolo dell'arte come mezzo di emancipazione e riflessione sociale, offrendo una prospettiva unica sull'eredità intellettuale del grande pensatore italiano.

5 giugno 2024

- **Commemorazione del Bombardamento di Rieti**
Una cerimonia toccante dedicata alla memoria collettiva, con interventi istituzionali, letture e momenti musicali che sottolineano il valore della pace e della resilienza della comunità reatina.

9 giugno 2024

- **Concerto del Coro CAI di Rieti**
Le voci del Coro del Club Alpino Italiano di Rieti, con un repertorio ispirato alla natura e ai paesaggi montani, offrono un momento di grande suggestione, unendo il fascino della musica corale alla celebrazione del territorio.

16 giugno 2024

- **Giornata Raccolta Sangue**
In collaborazione con associazioni di volontariato, questa giornata coniuga musica e solidarietà, sensibilizzando il pubblico sull'importanza della donazione del sangue. Un accompagnamento musicale dal vivo renderà l'evento ancora più coinvolgente.

21 giugno 2024

- **Concerto-Racconto del Gruppo Musicale 'Rieti Canta'**
Un viaggio tra storie e melodie, in cui la tradizione popolare reatina prende vita attraverso l'interpretazione del gruppo musicale. In occasione della Giornata Europea della Musica, la città si trasforma in un palcoscenico a cielo aperto, celebrando la ricchezza culturale del territorio.

22 giugno 2024

- **"Sacred Harmony: A Divine DJ Set" di Antonio Sacco**
Un'esperienza musicale straordinaria che unisce la spiritualità della musica sacra con l'arte moderna del DJing. Antonio Sacco guiderà il pubblico in un percorso sonoro che mescola ritmi e melodie evocative, offrendo un'interpretazione contemporanea del sacro.

23 giugno 2024

M

- **Concerto dei Piccoli Flautisti a cura di Sandro Sacco**

La magia della musica si riflette nei giovani talenti, protagonisti di un concerto che emoziona per la sua purezza e semplicità. Un'occasione per sostenere e valorizzare le nuove generazioni di musicisti.

30 giugno 2024

- **Infiorata di Porta Romana e Via Nuova**

L'arte e la bellezza si fondono in un evento che chiude la Festa con un'esplosione di colori. Le strade si trasformano in veri e propri quadri floreali, offrendo uno spettacolo unico di creatività e tradizione popolare.

Una celebrazione inclusiva e intergenerazionale

La 30^a Festa Europea della Musica di Rieti non è solo un evento culturale, ma una piattaforma per unire le persone attraverso il linguaggio universale della musica. Gli appuntamenti previsti coinvolgono giovani talenti, associazioni locali, e artisti affermati, offrendo spunti di riflessione e momenti di intrattenimento di alta qualità.

Questa edizione speciale rappresenta un ponte tra passato e futuro, sottolineando il ruolo della musica come elemento di coesione sociale e strumento per promuovere valori universali quali la pace, la solidarietà e la creatività.

19. Nota descrittiva degli eventi di luglio 2024

Il mese di luglio 2024 si preannuncia ricco di appuntamenti culturali, musicali e filosofici, in grado di offrire esperienze uniche al pubblico. Le iniziative in programma comprendono la prestigiosa **Suite della 30^a Festa Europea della Musica** e la **Seconda Edizione del Festival di Filosofia**, due percorsi paralleli che intrecciano riflessioni profonde e momenti di grande bellezza artistica.

Suite della 30^a Festa Europea della Musica

Un viaggio musicale che celebra la diversità dei generi e delle culture, con un programma che abbraccia stili e sonorità provenienti da tutto il mondo:

- **7 luglio, ore 21:30: SALE Tour 2024** – Un viaggio senza confini attraverso i generi musicali, un inno all'universalità della musica.
- **8 luglio, ore 18:30: Musi' Tango Project** – Una serata dedicata alla passione e all'intensità del tango, con Maria Rosaria De Rossi, Matteo Marinelli, Sandro Sacco e Paolo Paniconi.
- **12 luglio, ore 18:30: Natasha Di Lorenzo** – Raffinate interpretazioni vocali in una serata di sofisticata musicalità.
- **13 luglio, ore 18:30: Coro 'Le Voci di Alessandro Nisio'** – Un'esibizione corale per emozionare e ispirare.
- **17 luglio, ore 21:30: Stefano Saletti ed Emanuele D'Agapiti** – Melodie e racconti per un viaggio musicale indimenticabile.
- **18 luglio, ore 18:30: Francesco Tricarico** – Un cantautore che sa toccare il cuore con testi profondi e sonorità originali.
- **20 luglio, ore 21:30: Giò Vescovi** – Concerto e presentazione di un libro che unisce narrazione e melodia in un'esperienza culturale unica.

M

Seconda Edizione del Festival di Filosofia

Un'occasione per esplorare temi profondi legati alla filosofia, al corpo e alla relazione tra arte e pensiero, attraverso incontri, dibattiti e conferenze:

- **5 luglio, ore 21:00: Annamaria Magi** – “Il corpo tragico secondo i Greci: segno e sacrificio.”
- **11 luglio: Prof. Matteo Panunzi e Padre Luigi Faraglia** – “L’Economia del Cuore: Comportamenti che Allineano Cuore e Testa.”
- **15 luglio, ore 18:30: Stefano Davide Bettera** – “Secondo natura: riportare il corpo al centro.”
- **19 luglio, ore 18:30: Giovanni Ferraro** – “La sede della sapienza.”
- **20 luglio, ore 18:30: Marco Guzzi** – “Il teatro dell’opera è il corpo dell’attore.”
- **21 luglio, ore 18:30: Valentina Ferranti** – “Il corpo delle donne tra sacro e profano.”
- **22 luglio, ore 18:30: Massimo Casciani** – “Un corpo da mangiare.”
- **24 luglio, ore 21:00: Padre Luigi e Prof. Matteo Panunzi** – “Condivisione e Consapevolezza.”

Eventi speciali

- **21 luglio, ore 18:30: Mirko Di Lorenzo** – Un’esibizione emotiva capace di toccare le corde più intime dell’anima.

Con un programma così vario e ricco, luglio 2024 si conferma un mese straordinario per la cultura, l’arte e la riflessione, unendo il piacere della musica all’approfondimento filosofico.

20. Nota Descrittiva degli Eventi organizzati ad Agosto e Settembre 2024 presso il Centro d’Italia

Nel cuore della Valle Santa Francescana, il Centro d’Italia ha ospitato una serie di eventi culturali e sociali che hanno coinvolto la comunità locale e celebrato i valori di memoria, solidarietà, generosità e riflessione.

Agosto 2024

- **5 agosto 2024: Marilyn Monroe, il ricordo**
Una serata dedicata alla figura iconica di Marilyn Monroe, simbolo di bellezza e talento senza tempo. Attraverso immagini, letture e proiezioni, il pubblico ha potuto scoprire i lati meno noti della diva, riflettendo sul mito e sulla fragilità dell’essere umano.

Settembre 2024

- **21 settembre: Donazione del sangue e convegno sulla generosità**
Una giornata dedicata alla sensibilizzazione sul tema della donazione del sangue, arricchita da un convegno che ha esplorato il valore della generosità come strumento di cambiamento e aiuto reciproco.
- **22 settembre: Videoconferenza in ricordo di Rosario Livatino**
In occasione dell’anniversario della sua scomparsa, è stata organizzata una videoconferenza

M

per onorare Rosario Livatino, il magistrato beatificato per il suo impegno contro il crimine e per la giustizia.

- **23 settembre: Testimonianza di Enrico Capuano su un trapianto di cuore**
Enrico Capuano, noto artista folk, ha condiviso la sua esperienza personale di trapianto di cuore, offrendo una testimonianza di speranza, gratitudine e rinascita.
- **24 settembre: Presentazione del libro *La Dittatura del Sapore* di Diego Fusaro**
Diego Fusaro ha presentato la sua ultima opera, un'analisi critica della società contemporanea in cui il gusto e la cultura si scontrano con la logica del consumismo.
- **25 settembre: Incontro con i Centri Nazionale Sangue e Trapianti**
Un dialogo aperto con esperti e rappresentanti dei Centri Nazionale Sangue e Trapianti, per approfondire l'importanza della donazione di organi e tessuti come atto di altruismo e solidarietà.
- **27 settembre: *MATCH IT NOW 2024***
Un evento all'insegna della musica folk, della convivialità e dello spettacolo, organizzato per promuovere la donazione di midollo osseo e sensibilizzare alla causa della lotta contro le malattie ematologiche.
- **29 settembre: Evento con Claudia Koll su carità e altruismo**
L'attrice Claudia Koll ha guidato una riflessione intensa sulla carità e sull'altruismo, raccontando la sua esperienza di fede e il suo impegno nel sociale.

Questi eventi, di grande valore culturale e umano, hanno reso il Centro d'Italia un luogo di incontro, condivisione e crescita, confermando il suo ruolo centrale nella promozione dei valori universali.

21. Nota descrittiva – Ottobre 2024

La seconda edizione del **Festival di Economia Città di Rieti**, ospitata nella suggestiva **Chiesa di San Rufo**, ha trasformato il cuore storico della città in un centro di dialogo e confronto sui temi economici, sociali e culturali ispirati alla figura di **Federico Caffè**. Il programma, articolato in sei serate di alta qualità, ha offerto al pubblico l'opportunità di esplorare argomenti di grande attualità, creando connessioni tra il pensiero del passato e le sfide del presente.

Gli eventi in dettaglio

- **26 ottobre, ore 21:45**
"L'Economia di Federico Caffè avrebbe evitato la Terza Guerra Mondiale"
Relatore: Fabio Maggiore
Fabio Maggiore ha inaugurato il Festival con un intervento visionario che ha suscitato ampi consensi. L'evento ha stimolato il pubblico a riflettere su come l'economia possa essere uno strumento di pace e solidarietà globale.
- **27 ottobre, ore 18:30**
"Una Goccia di Caffè nel Cuore di Draghi"
Relatore: Fabio Conditì
In questa serata, il pensiero critico di Federico Caffè è stato confrontato con l'approccio tecnocratico di Mario Draghi. Fabio Conditì ha saputo coinvolgere il pubblico con un'analisi chiara e incisiva delle politiche economiche moderne.
- **28 ottobre, ore 18:30**
Proiezione del documentario di Marco Lorenzo Maiello:

M

"Federico Caffè: Quel silenzio che ancora parla"

Il documentario di Maiello ha rappresentato un momento di grande impatto emotivo. Le immagini e le parole dedicate a Federico Caffè hanno reso viva la sua figura, mantenendo alta l'attenzione del pubblico.

- **29 ottobre, ore 18:30**

"L'Umanità al Bivio Epocale"

Relatore: Cosimo Massaro

Cosimo Massaro ha portato una visione ampia e globale, evidenziando come il pensiero economico sia legato indissolubilmente alle scelte etiche e politiche. La partecipazione attiva del pubblico ha reso l'incontro particolarmente stimolante.

- **30 ottobre, ore 18:30**

"Sono ancora vive, oggi, le idee di Federico Caffè?"

Relatore: Nino Galloni

Nino Galloni ha condotto un'analisi dettagliata della validità delle intuizioni di Caffè nella società contemporanea, aprendo il dibattito su come le sue idee possano ispirare nuove politiche economiche e sociali.

- **31 ottobre 2024**

"Inquisizione in Sabina e il sapere delle Streghe"

Presentazione del libro

A chiudere il Festival, un evento dedicato al legame tra territorio, storia e tradizioni. La presentazione del libro sulle streghe della Sabina ha offerto al pubblico una visione affascinante e spesso inedita del nostro patrimonio culturale.

Un Festival oltre l'economia

Il Festival di Economia non si è limitato a discutere temi economici, ma ha esplorato il legame profondo tra economia, cultura, etica e memoria storica. Gli interventi hanno sottolineato l'importanza di Federico Caffè come figura chiave per un'economia al servizio della società e del bene comune. Inoltre, l'utilizzo della **Chiesa di San Rufo** come luogo simbolico ha aggiunto un elemento spirituale e comunitario, rendendo ogni serata un'esperienza unica.

Risultati e prospettive

La partecipazione entusiasta del pubblico, unita alla qualità degli interventi, ha consolidato il Festival come un evento culturale di primo piano per la città di Rieti. Questa edizione ha inoltre rafforzato il legame tra il territorio e il pensiero di Federico Caffè, evidenziando l'importanza di riscoprire e applicare le sue idee nella società odierna.

Con il successo di ottobre, il Festival si prepara già a nuove sfide per le future edizioni, confermando la sua missione di promuovere il dialogo e l'inclusione attraverso la cultura.

22. Nota Descrittiva ed Analitica: Collegamenti Tematici degli Eventi di Fine Novembre 2024

M

La serie di eventi programmati tra il 24 e il 30 novembre 2024 rappresenta un intenso viaggio culturale e sociale che intreccia musica, storia, spiritualità e impegno sociale, offrendo un ricco panorama di riflessioni e approfondimenti.

24 novembre 2024: "Principe dell'Universo: Freddie Mercury, 31 anni di immortalità"

In apertura, l'incontro dedicato a Freddie Mercury, condotto da Antonio Sacco, celebra una figura iconica della musica contemporanea. L'evento non si limita a ricordare l'artista, ma analizza il suo contributo all'evoluzione culturale, ponendo l'accento sull'impatto che la sua arte ha avuto su temi come l'identità, l'inclusione e il coraggio di essere sé stessi, valori universali che trovano eco nelle riflessioni successive della settimana.

25 novembre 2024: Giornata Internazionale per l'Eliminazione della Violenza contro le Donne

La ricorrenza sottolinea la necessità di un impegno collettivo per combattere le disuguaglianze di genere e prevenire la violenza contro le donne. Questo tema si collega idealmente al messaggio di inclusione e rispetto che Freddie Mercury ha incarnato, ampliandolo a una dimensione sociale e universale.

29 novembre 2024: "Accadde oggi: 29 novembre 1223, Onorio III approva la Regula Seconda Bullata"

L'evento storico-culturale, con Antonio Sacco, Massimo Casciani e Padre Luigi, riflette sulla Regula Seconda Bullata di San Francesco d'Assisi, approvata da Papa Onorio III nel 1223. Questo incontro offre una prospettiva sulla spiritualità francescana e la sua influenza nel promuovere valori come la pace, l'umiltà e la solidarietà. In un contesto moderno, questi ideali trovano una connessione profonda con la lotta per i diritti umani e l'impegno sociale, ribaditi dagli eventi della settimana.

30 novembre 2024: Giornata Mondiale per la Lotta contro l'AIDS

L'evento conclusivo della settimana richiama l'attenzione su una delle sfide sanitarie e sociali più significative della nostra epoca. La lotta contro l'AIDS non è solo un tema medico, ma anche un appello a superare pregiudizi e stigmatizzazioni, promuovendo la consapevolezza e la solidarietà. Freddie Mercury, figura simbolo della lotta contro l'HIV, rappresenta un filo conduttore tra questo evento e il primo della settimana, richiamando l'attenzione sulla necessità di un cambiamento culturale e sociale.

Analisi e Collegamenti Tematici

La sequenza di eventi crea un tessuto narrativo che intreccia passato e presente, cultura e società:

M

- **Inclusione e diversità:** La figura di Freddie Mercury e la Giornata per l'Eliminazione della Violenza contro le Donne sottolineano l'importanza del rispetto e dell'empatia nelle relazioni umane.
- **Storia e spiritualità:** L'approfondimento sulla Regula Bullata collega il patrimonio spirituale a una riflessione contemporanea sulla giustizia e sull'equità.
- **Impegno sociale:** La Giornata Mondiale per la Lotta contro l'AIDS richiama alla responsabilità collettiva per affrontare problematiche globali.

Insieme, questi eventi stimolano una visione complessiva che invita a riflettere sul nostro ruolo nella costruzione di una società più equa, consapevole e solidale.

23. Nota Descrittiva e Analitica Sugli Eventi del Cartellone Culturale di Dicembre 2024

Il cartellone culturale di dicembre 2024 propone un percorso narrativo articolato e coerente, che invita il pubblico a immergersi nei molteplici significati del Natale, dalla dimensione spirituale a quella antropologica, fino all'espressione artistica. Gli eventi offrono un'occasione di dialogo tra tradizione e contemporaneità, permettendo di rileggere le festività attraverso nuove prospettive.

13 dicembre 2024, ore 18:30: "Storia degli Angeli dell'Avvento"

Questo evento rappresenta un viaggio nell'immaginario simbolico degli angeli, figure centrali nella liturgia e nella narrativa natalizia. Gli angeli dell'Avvento sono archetipi di speranza e rinnovamento, ponte tra il divino e l'umano. La narrazione esplora le radici storiche e iconografiche di queste figure, mettendo in luce il loro ruolo nei testi sacri e nelle tradizioni popolari. Attraverso racconti, immagini e riflessioni, il pubblico è invitato a riscoprire il significato profondo degli angeli come messaggeri di pace e custodi della speranza, valori universali che assumono particolare rilevanza durante il periodo natalizio.

Collegamenti tematici:

- Introduce il tema della spiritualità, che attraversa trasversalmente gli eventi successivi.
- Offre una prospettiva storica che crea un ponte con le tradizioni più intime trattate nel secondo evento.

20 dicembre 2024, ore 18:30: "Viaggio Antropologico e Poetico tra Famiglia e Natale"

L'evento si addentra nelle dinamiche umane e culturali che ruotano attorno alla celebrazione del Natale in famiglia. Attraverso un'analisi antropologica, vengono esplorate le origini delle tradizioni natalizie e il loro ruolo nel rafforzare i legami familiari. La componente poetica arricchisce l'esperienza, trasformando l'evento in un'occasione per riflettere sull'equilibrio tra memoria, affetti e trasformazione sociale.

Questo appuntamento evidenzia come il Natale non sia solo una festività religiosa, ma anche un

Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti

musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M

momento di incontro intergenerazionale, in cui la poesia diventa il linguaggio dell'introspezione e della condivisione.

Collegamenti tematici:

- Rafforza il concetto di connessione e dialogo introdotto nel primo evento, spostando il focus sulla dimensione umana e quotidiana.
 - Prepara il terreno per il terzo appuntamento, che celebra l'espressione artistica come veicolo di emozioni condivise.
-

28 dicembre 2024, ore 18:30: "Le Voci di Alessandro Nisio"

In chiusura del cartellone, questo evento celebra la voce come strumento artistico e narrativo. Alessandro Nisio, noto per il suo talento poliedrico, guida il pubblico attraverso un'esperienza multisensoriale che intreccia canto, recitazione e narrazione. Le sue performance evocano un senso di comunità e introspezione, rievocando lo spirito del Natale in una forma profondamente umana e accessibile.

La voce, con la sua capacità di comunicare emozioni e storie, diventa il fulcro di una celebrazione che unisce passato e presente, tradizione e innovazione.

Collegamenti tematici:

- Conclude il percorso narrativo iniziato con il primo evento, enfatizzando la potenza della narrazione e dell'espressione artistica come strumenti di connessione.
 - Porta a compimento la riflessione sul Natale come esperienza collettiva, artistica e spirituale.
-

Analisi e Sintesi

Gli eventi del cartellone culturale di dicembre 2024 si sviluppano come un racconto organico che esplora il Natale in tre dimensioni complementari: simbolica, antropologica e artistica. Questo approccio multidisciplinare permette al pubblico di immergersi in una visione olistica del Natale, dove la spiritualità degli angeli, la centralità della famiglia e l'arte della voce convergono in un'esperienza ricca di significati.

Impatto sul pubblico:

- **Spirituale:** Ogni evento invita alla riflessione sul significato del Natale, che trascende il semplice atto celebrativo per diventare un momento di introspezione e connessione.
- **Culturale:** L'approfondimento delle tradizioni e dei simboli natalizi stimola una maggiore consapevolezza delle proprie radici.
- **Emotivo:** La combinazione di narrazione, poesia e musica crea un'atmosfera intima e coinvolgente, favorendo la partecipazione attiva del pubblico.

M

Tradizioni
Popolari

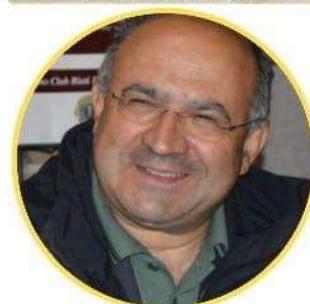
SANT'ANTONIO ABATE SAN SEBASTIANO SAN BIAGIO



ANTONIO SACCO



PADRE LUIGI



MASSIMO CASCIANI

MERCOLEDÌ 17 GENNAIO 2024

ORE 18:30

***Sala Riunioni del Centro Sanitario
Diocesano in Via San Rufo a Rieti***



M

CANDELORA

LA FESTA DELLA LUCE E IL SUONO
DELL'UNIVERSO

MUSICA
MAURO DE ANGELIS, ANTONIO SACCO E GERARDO IANNACONE.
TESTI DI EMANUELE D'AGAPITI

CHIESA DI SAN RUFO
RIETI
ORE 18:30
VENERDÌ 2 FEBBRAIO 2024



M



OMNIA VINCIT AMOR L'AMORE NEI CLASSICI



A CURA DI :

Microfono aperto
per chi volesse leggere delle
poesie



EMANUELE D'AGAPITI



ANNAMARIA MAGI



MERCOLEDÌ 14 FEBBRAIO 2024 - ORE 17:30
CHIISA DI SAN RUFO - RIETI

M



I SIMBOLI DELLA QUARESIMA



Antonio Sacco



Massimo Casciani



Padre Luigi

**VENERDÌ
01 MARZO 2024
Ore 18:30**



**CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA - RIETI**

M



QUARESIMA

dalle Ceneri alla Vita



ANTONIO SACCO



PADRE LUIGI



MASSIMO CASCIANI

Domenica 03 Marzo 2024

Ore 18:30

**CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA - RIETI**



M

DARK SIDE OF THE MOON

Antonio Sacco
racconta mezzo secolo
dalla pubblicazione dell'album



CS
Rieti

Sabato 09 Marzo 2024
Ore 18:30

Chiesa di San Rufo
Centro d'Italia - Rieti

M



ALLA SCOPERTA DI SÈ, ANIMA E FELICITÀ



**NANDRA NUNZIA
A. SCHILIRÒ**



**EMANUELE
D'AGAPITI**

**CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA
RIETI**



**Domenica 10 Marzo
Ore 18:00**

INGRESSO LIBERO

M

Marcello Veneziani presenta L'AMORE NECESSARIO

Il nuovo libro



**GIOVEDÌ
14 MARZO 2024
ORE 18:30**

**CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA - RIETI**

**L'autore in dialogo con
Emanuele D'Agapiti**



M



RESURREZIONE

IL viaggio simbolico come morte e rinascita



**MASSIMO
CASCIANI**



**VALENTINA
FERRANTI**



**EMANUELE
D'AGAPITI**



**VENERDÌ 22 MARZO
ORE 18:30**

**CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA - RIETI**

M

RASSEGNA PASSAGGIO ATTRAVERSO LA PASSIONE - V EDIZIONE

LA FEDE NELL'OPERA E NELLA MUSICA SACRA

Belcanto Italiano Duo & Friends

Astrea Amaduzzi, soprano
Mattia Peli, pianoforte

Stefano Rossi, tenore
Massimo Garrone, tenore

Direttore artistico Renzo Fedri



23 MARZO 2024
ORE 18,30

RIETI

CHIESA DI SAN RUFO,
PIAZZA SAN RUFO,
CENTRO D'ITALIA

Musiche di von Bingen, Castello, Vivaldi, Pergolesi, Mozart, Rossini, Franck, Verdi e Puccini
con omaggio alla stirpe musicale della famiglia Fedri e al grande tenore Beniamino Cigli



Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M



Giornata Mondiale della TUBERCOLOSI

**DOMENICA 24 MARZO 2024
ORE 18:00**



*Chiesa di San Rufo
Centro d'Italia - Rieti*

M



CORO POLIFONICO ORPHEUS

direttore Francesco Corrias

"IN COENA DOMINI"

Elevazione Musicale

Giovedì 28 Marzo 2024

ORE 21:30

**CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA RIETI**

*Musiche di Bardos, de la Rue, de Klerk,
Dipiazza, Dubra, Duruflè, Gallus,
Palestrina, Stravinskij ed altri*



M

DIVINA MISERICORDIA

Interventi Musicali a cura delle
Allieve del Maestro Sandro Sacco



Padre Luigi



Massimo Casciani



Sabato 06 Aprile
Ore 18:00
Chiesa di San Rufo
Centro d'Italia-Rieti

M

GIONATA MONDIALE DELLA SANITÀ 2024

DOMENICA

7

APRILE CHIESA DI SAN RUFO

ORE 18:00 CENTRO D'ITALIA - RIETI

INTERVIENE: DOTT. SANDRO RINALDI

MODERATORE: ANTONIO SACCO



M



MARTEDÌ 16 APRILE
Ore 18:30

CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA
RIETI

XXVI EDIZIONE
SETTIMANA
DELLA
CULTURA

2024  Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Relatori



FABRIZIO TOMASSONI



FRANCESCO RINALDI



VINCENZO PARISI



FELICE MARCHIONI

Incontro culturale:
GIOVANNI MARCONICCHIO &
VINCENZO MARCHIONI



M



GIOVEDÌ 18 APRILE
Ore 21:30

**PICCOLO
TEATRO DEI CONDOMINI**
Via San Liberatore, 159
RIETI

**XXVI EDIZIONE
SETTIMANA
DELLA
CULTURA
2024**



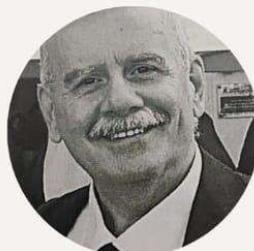
Relatori



GUIDO MARCELLINI



MARIA ROSARIA DE ROSSI



FABRIZIO TOMASSONI



MASSIMILIANO TOZZI

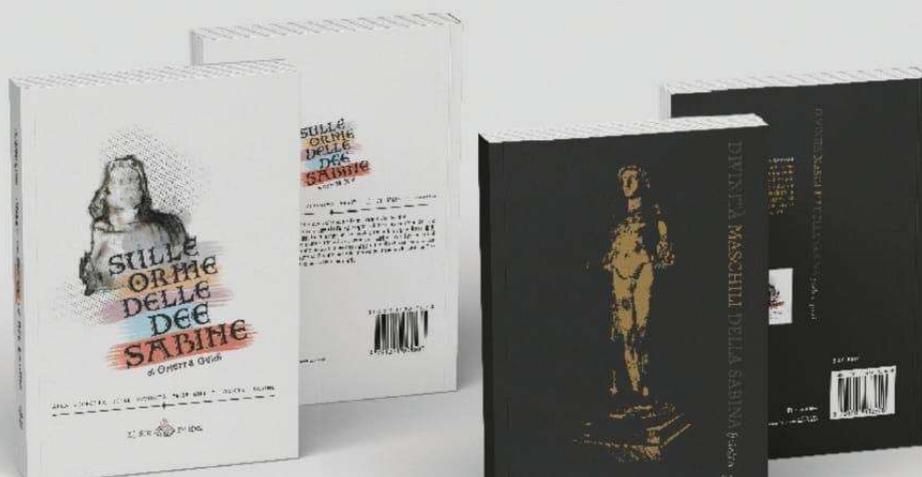
Incontro culturale: ANITA PITONI E ALDO VELLA



M

L'OLIMPO DEI SABINI

Con l'autrice **ORietta GUIDI** Coordinatore **TONY FUSARO**



**Venerdì 19
Aprile**

Ore 17:30

**CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA - RIETI**

**XXVI EDIZIONE
SETTIMANA DELLA
CULTURA**

2024  Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



**Presentazione dei libri:
"Divinità Maschili della Sabina"
"Sulle Orme delle Dee Sabine"**

M

**XXVI EDIZIONE
SETTIMANA DELLA
CULTURA
2024**



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



SIGFRIDO RANUCCI

Presenta



**Sabato 20 Aprile
ore 18:30**

**Chiesa di San Rufo
Centro d'Italia - Rieti**

Modera: Massimo Casciani

Lectures di Emanuele D'Agapiti

M



Utòpia
Viviana Longo
In crowdfunding su bookabook



UTÒPIA

Autrice VIVIANA LONGO
Moderatore ANTONIO SACCO

**XXVI EDIZIONE
SETTIMANA DELLA
CULTURA
2024**



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



MINISTERO DELL'INTERNO
F.E.C.
FONDO EDIFICI - C.I.U.D.



CS
DIPARTIMENTO CULTURALE
RIETI

**MERCOLEDÌ
24 APRILE
ORE 18:30
CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA
RIETI**

M

XXVI EDIZIONE
SETTIMANA DELLA
CULTURA

2024



**SABATO 27
APRILE
ORE 17:30**

Chiesa di San Rufo
Centro d'Italia - Rieti



P R I M A P R E S E N T A Z I O N E

S T U D I O 5 4

Laurearsi a cinquantquattro anni

Edizioni TABULA FATI

***Con l'autrice
Antonella Iadicicco Russo***

***Moderano
Emanuele D'Agapiti
Riccardo Duranti***



M



MARIA LA MADRE DI GESÙ

"LA DONNA PIÙ CONOSCIUTA AL MONDO"

CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA - RIETI

VENERDÌ 10 MAGGIO
ORE 18:30



**Massimo
Casciani**



**Padre
Luigi**



Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M



LA PENTECOSTE NELLA TRADIZIONE CRISTIANA E L'ECONOMIA DEL CUORE COME APPLICAZIONE PRATICA

Domenica

**12
MAGGIO**

**Ora
18:30**



**GIAN MATTEO
PANUNZI**

PROFESSORE
UNIVERSITARIO



**PADRE
LUIGI**



Chiesa di San Rufo - Centro d'Italia (RIETI)

M



LUNEDÌ 13 MAGGIO
ORE 18:30

CHIESA DI SAN RUFO - CENTRO D'ITALIA (RIETI)



L'ETICA AMBIENTALE NELLA LAUDATO SI



Carlo Ubertini

ACCADEMICO
DELL'ACCADEMIA ITALIANA
DI SCIENZE FORESTALI -
CULTORE DELL'ETICA
AMBIENTALE



Padre Luigi



Emanuele D'Agapiti

MODERATORE



Massimo Casciani

M

UNA MATTINA DEDICATA
ALLA PASSIONE PER LA BICICLETTA

INCONTRO CON

DIEGO CRESCENZI



ISTITUTO COMPRENSIVO
"GIOVANNI PASCOLI"
RIETI



Martedì 14 maggio
ore 10:00



M

UNA GIORNATA DI CONOSCENZA

RIETI BIKE PARK
VIA LIBERATO DI BENEDETTO
RIETI

DIEGO CRESCENZI
E LE SCUOLE



MERCOLEDÌ 15
MAGGIO
ORE 9:00

M



LEGGENDA DEL CICLISMO ADOLFO LEONI



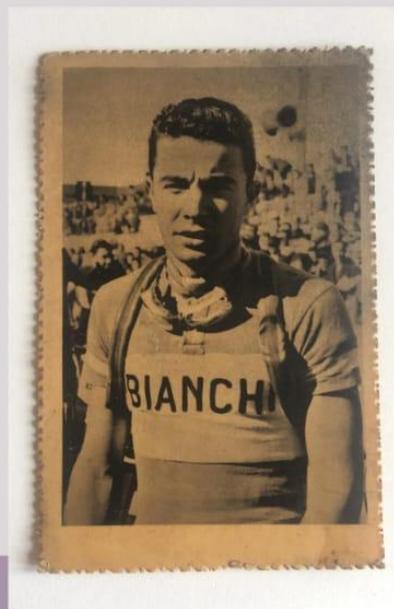
Moderatore
Fabrizio Tomassoni

Intervengono
I Nipoti di Adolfo Leoni

VENERDÌ 17 MAGGIO

ORE 18:30

**CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA
RIETI**



M



ERCOLE MARTELLI

Figura iconica del ciclismo reatino

**SABATO 18 MAGGIO
ORE 18:30**



**CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA - RIETI**

**Moderatore
Fabrizio Tomassoni**

**Intervengono
Le Figlie di Martelli**



Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M

LA PENTECOSTE



19 MAGGIO
DOMENICA
ORA 18:30



**MASSIMO
CASCIANI**



PADRE LUIGI



Chiesa di San Rufo
Centro d'Italia - Rieti

Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M



IL ROSARIO E I SUOI MISTERI



**Massimo
Casciani**



Padre Luigi



DATA

Venerdì 24 maggio



ORA

18:30



**CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA
RIETI**

M



1854-2024 70 ANNI DEL DOGMA DELL'IMMACOLATA CONCEZIONE

**MASSIMO
CASCIANI**



**PADRE
LUIGI**



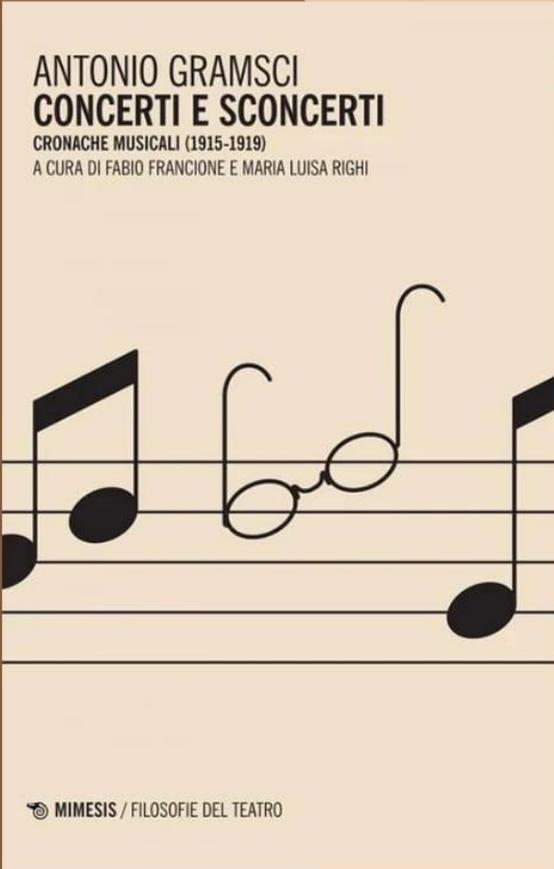
**VENERDÌ 31 MAGGIO
ORE 18:30**

**CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA - RIETI**



Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M



ANTONIO GRAMSCI
CONCERTI E SCONCERTI
CRONACHE MUSICALI (1915-1919)
A CURA DI FABIO FRANCIONE E MARIA LUISA RIGHI

MIMESIS / FILOSOFIE DEL TEATRO

**PRESENTAZIONE
DEL LIBRO CON
MARIA LUISA RIGHI**

5^a EDIZIONE
INSIEME INSIEME
2024

**SABATO 01 GIUGNO
ORE 18:30**

 **FONDAZIONE
GRAMSCI**

**CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO DITALIA - RIETI**



M

Domenica 2 giugno

11:30

MINISTERO DELL'INTERNO
INSIEME INSIEME
2024

FEDERAZIONE ITALIANA
C S
RIETI

MINISTERO DELL'INTERNO
F.E.C.
FORO ELETTORALE CENTRALE

Festa della Repubblica

**PER GRAMSCI, LA CULTURA E
L'ARTICOLO 9 DELLA COSTITUZIONE**

MARIA LUISA RIGHI **FONDAZIONE
GRAMSCI**

**CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA - RIETI**

M



6 Giugno 1944
6 Giugno 2024

NEL RICORDO DEL BOMBARDAMENTO DEL 1944 A RIETI

MERCOLEDÌ 05
GIUGNO

ORE 18:15 **MUSI' TRIO**
UNA PIÈCE MUSICALE
DA MOZART AD OGGI
MARIA ROSARIA DE ROSSI,
SANDRO SACCO E PAOLO PANICONI

ORE 19:00 **LITURGIA DI PADRE LUIGI**
E LETTURE
DI MASSIMO CASCIANI

ORE 21:30 **NON DIRE UNA PAROLA**
CHE NON SIA D'AMORE
POESIE E CANTI DI GUERRA E DI PACE
EMANUELE D'AGAPITI E
MATTEO COLASANTI

CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA + RIETI



M

DOMENICA 09 GIUGNO	 	CHIESA DI SAN RUFO CENTRO D'ITALIA RIETI
<i>V edizione</i> I I I I INSIEME INSIEME 2024		ORE 16:30





IL CORO CAI COMPIE 30 ANNI

Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M



Two hands are shown from the wrist down, palms facing up, holding a small, textured red heart. The background is a solid, vibrant red.



**GIORNATA RACCOLTA SANGUE
DOMENICA 16 GIUGNO ORE 8:30**

GIORNATA MONDIALE DELLA DONAZIONE DEL SANGUE

**PRESSO CENTRO TRASFUSIONALE
OSPEDALE SAN CAMILLO DE LELLIS - RIETI**

M



CONCERTO

GRUPPO CORALE STRUMENTALE

RIETI CANTA

VENERDÌ
21.06.2024
ORE 21:00

CHIESA DI SAN RUFO
Ingresso Libero



M



GIU
22
2024



Antonio Sacco
Djset in Church



FESTA
EUROPEA
DELLA
MUSICA

**“SACRED
HARMONY: A
DIVINE DJ SET”**

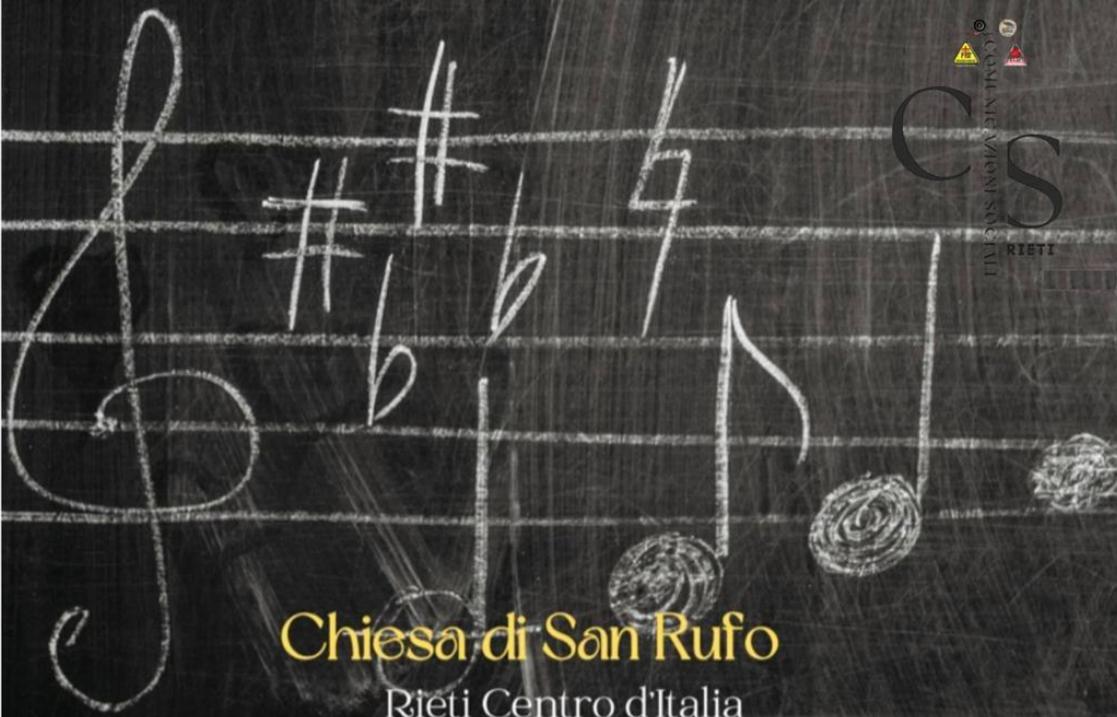
**CHIESA DI SAN RUFO
RIETI - ORE 18:30**

M

Festa Europea della
Musica

 “dedicata al Flauto Traverso”

Domenica 23 giugno - ore 21:00



Chiesa di San Rufo
Rieti Centro d'Italia


CS
Rieti


info +39 3393977563 –
comunicazionisocialirieti@gmail.com

M



Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M

C S
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSIKOLOGIAMO APS
RIETI

FONDAZIONE VARRONE
CASSA DI RISPARMIO DI RIETI

Suite **XXX**
EDITION
Rieti

Dal 01 al 29 luglio 2024
Piazza San Rufo Rieti
Dalle 18:00

30 FDM
1994-2024

Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M



Il edizione

**IL CORPO E
L'ANIMA NEL MONDO**

Igor Mitoraj

05

Luglio 2024

Ore: 18:30

**Piazza San Rufo
Centro d'Italia - Rieti**

**"IL CORPO TRAGICO SECONDO I GRECI:
SEGNO E SACRIFICIO"**

**LABORATORIO DI TEATRO CLASSICO
ΓΝΩΘΙ ΣΑΥΤΟΝ**

**A CURA DI ANNAMARIA MAGI E
ALESSANDRA ORSINI**

**IN COLLABORAZIONE CON IL
GRUPPO JOBEL**



Direzione Artistica
EMANUELE D'AGAPITI

M



SALE “Un eterno inutile presente:
Canzoni contro la guerra”
Tour 2024

7 LUGLIO
RIETI Festival della Filosofia
PIAZZA SAN RUFO ORE 21

Nell'ambito di

GENERAZIONI GIOVANI
REGIONE LAZIO



Con il sostegno di



Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M

CS
COMUNICAZIONI SOCIALI
RIETI



FONDAZIONE VARRONE
CASSA DI RISPARMIO DI RIETI



Concerto di 'Musi' Tango Project'

Lunedì 08 luglio 2024
Piazza San Rufo Rieti
dalle ore 18:30



Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M

FONDAZIONE VARRONE
CASSA DI RISPARMIO DI RIETI

C/S
CASA DI RIETI

30
1994-2024
FUM

GIOVEDÌ 11 LUGLIO 2024
ORE 18:30

*“L’Economia
del Cuore:
Comportamenti
che Allineano
Cuore e Testa”*

Ospiti: “Professore Matteo Panunzi e Padre
Luigi Faraglia”

Piazza San Rufo Rieti

Evento inserito all’interno del Calendario degli
eventi della Suite della XXX^a Edizione della Festa
Europea della Musica a Rieti



Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M



M

CS
COMUNICAZIONI SOCIALI
RIETI

FONDAZIONE VARRONE
CASSA DI RISPARMIO DI RIETI

CONCERTO D'ESTATE

CORO

"LE VOCI DI ALESSANDRO NISIO"

DIRETTORE M^o ANGELA BAEK
PIANISTA ELENA TRIPPITELLI



RIETI
CHIESA DI SAN RUFO
SABATO 13 LUGLIO 2024
ORE 18:30

INGRESSO GRATUITO



M



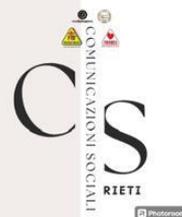
Stefano Davide Bettera

La pornografia dell'essere

La modernità oltre l'agonia
del presente



MELTEMI LINEE



"Secondo natura"
"Riportare il corpo al centro"
Modera Emanuele D'Agapiti

Lunedì 15 luglio 2024
ore 18:30 piazza san Rufo Rieti

Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M

Piazza San Rufo Rieti

"Il Corpo e l'Anima
nella Canzone"

Francesco
Tricarico

Giovedì 18 luglio 2024 ore 18:30

Modera Emanuele D'Agapiti



Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M



Giovanni Ferraro



"La Sede della Sapienza"
Moderata Emanuele D'Agapiti

19 luglio 2024 ore 18:30
Piazza San Rufo Rieti

M



FONDAZIONE VARRONE
CASSA DI RISPARMIO DI RIETI

LISTEN TO ME
◇ DREAM ◇
* AN UNUSUAL MUSIC INSIDE ME *
GIO' VESCOVI
PIANO - SYNTHESIZER - HARMONICA - LOOP STATION PERFORMER

open 21.30

Saturday 20 Luglio
Piazza San Rufo (centro d'Italia)
RIETI

30 FDM 1994-2024 CS

f YouTube Blues Time Instagram Spotify DistroKid BLUES and other outlets

30 FDM 1994-2024

M



Marco Guzzi



**"Il Teatro dell'Opera
è il corpo dell'Attore"**

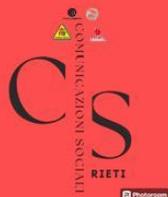
Modera Emanuele D'Agapiti

Sabato 20 luglio 2024 ore 18:30

Piazza San Rufo Rieti

Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M



Valentina Ferranti



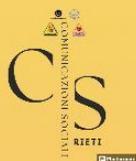
**"Il Corpo delle Donne
tra
Sacro e Profano"**

**Modera
Emanuele D'Agapiti**

**21 luglio 2024
ore 18:30**

**Piazza San Rufo
Rieti**

M



Massimo Casciani



"Un Corpo da Mangiare"

Modera Emanuele D'Agapiti

22 luglio 2024 ore 18:30

Piazza San Rufo Rieti

M

COMUNICAZIONI SOCIALI
CS
RIETI



'Condivisone e consapevolezza':

**un passo verso
un mondo migliore.**

con Padre Luigi & Matteo Panunzi



**24 luglio 2024
alle ore 21:00
in piazza San Rufo**

Centro d'Italia

Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

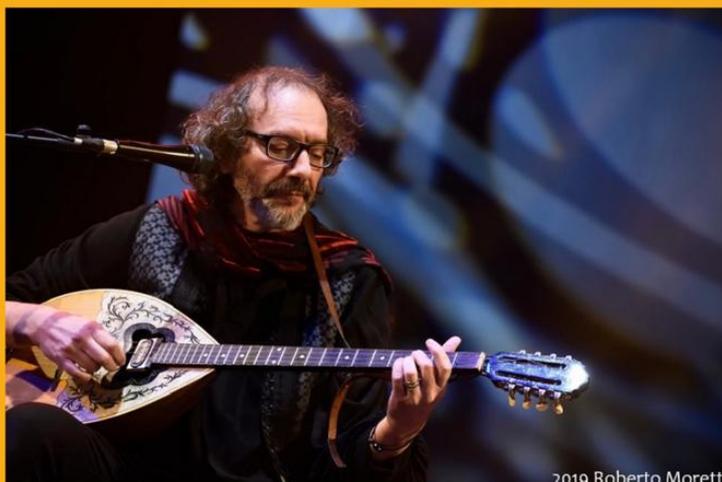
M



STEFANO SALETTI

E

EMANUELE D'AGAPITI



POESIA E CANTI DAL MONDO

GIOVEDÌ 25 LUGLIO 2024
ORE 21 30
PIAZZA SAN RUFO RIETI



M



II EDIZIONE **FESTIVAL DELLA FILOSOFIA 2024** **IL CORPO E L'ANIMA NEL MONDO** PIAZZA SAN RUFO – CENTRO D'ITALIA (RIETI)

Direttore Artistico
EMANUELE D'AGAPITI

05 – Venerdì ore 21:00

Annamaria Magi

**"IL CORPO TRAGICO SECONDO I GRECI:
SEGNO E SACRIFICIO"**

07 – Domenica ore 18:30

SALE "TOUR 2024"

15 – Lunedì ore 18:30

Stefano Davide Bettera

**SECONDO NATURA
"RIPORTARE IL CORPO AL CENTRO"**

16 – Martedì ore 18:30

Gianluca Marletta

"IL CORPO FLUIDO"

17 – Mercoledì ore 21:00

Stefano Saletti ed Emanuele D'Agapiti

"CONCERTO SPETTACOLO"

18 – Giovedì ore 18:30

19 – Venerdì ore 18:30

Giovanni Ferraro

"LA SEDE DELLA SAPIENZA"

20 – Sabato ore 18:30

Marco Guzzi

**"IL TEATRO DELL'OPERA È IL
CORPO DELL' ATTORE"**

21 – Domenica ore 18:30

Valentina Ferranti

**"IL CORPO DELLE DONNE TRA
SACRO E PROFANO"**

22 – Lunedì ore 18:30

Massimo Casciani



M

**Il silenzio è l'unica risposta logica
da poter dare agli stupidi.**



Marilyn Monroe

**Piazza San Rufo
Centro d'Italia (Rieti)**

**DOMENICA
05 AGOSTO 2024
ORE 18:30**



Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M

IL DONO DEL SANGUE E DELLA VITA

MATCH IT NOW 2024

Settimana dedicata alla donazione del midollo osseo e delle cellule staminali emopoietiche

GIORNATA FRATRES RACCOLTA DI SANGUE

Sabato 21 Settembre 2024 ore 8:30

Presso il Centro Trasfusionale
dell'Ospedale San Camillo de Lellis - Rieti



Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M

CHI ERA ROSARIO ANGELO LIVATINO

Inteviene: Giuseppe Palilla
Presidente dell'Associazione
Amici del Giudice Rosario A. Livatino.
Compagno di scuola al liceo del Beato

Moderatore: Antonio Sacco



In videoconferenza
da Canicattì

Domenica 22 Settembre
2024 ore 18:30

Chiesa di San Rufo
Centro d'Italia - Rieti

MATCH IT NOW 2024

Settimana dedicata alla donazione del
midollo osseo e delle cellule staminali
emopoietiche



Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M

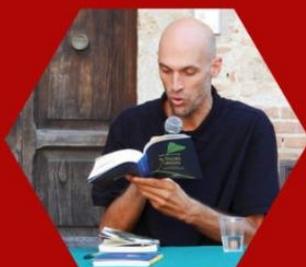
CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA RIETI **23** SETTEMBRE
2024 Ore 18:30

MATCH IT NOW 2024

SETTIMANA DEDICATA ALLA DONAZIONE DEI MIDOLLO
OSSEO E CELLULE STAMINALI EMOPOIETICHE



ENRICO CAPUANO



EMANUELE D'AGAPITI

SONO VIVO

ENRICO CAPUANO

"UNA TESTIMONIANZA DI VITA"
L'ESPERIENZA DEL TRAPIANTO

Moderatore Emanuele D'Agapiti
con la lettura di poesie

Enrico Capuano canta alcuni
brani del suo repertorio

M



Moderatore



**Emanuele
D'Agapiti**

Martedì 24 settembre

2024 ore 18:30

**Chiesa di San Rufo
Centro d'Italia - Rieti**

MATCH IT NOW 2024

**Settimana dedicata alla donazione
del midollo osseo e delle cellule
staminali emopoietiche**



Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M

DONAZIONE DI MIDOLLO OSSEO E CSE: STATO DELL'ARTE, PROSPETTIVE FUTURE E CAMPAGNE DI RECLUTAMENTO NAZIONALE



MATCH IT NOW 2024

**Settimana dedicata alla
donazione del midollo
osseo e delle cellule
staminali emopoietiche**



Intervengono:

**DONATA FORISO
FRANCESCA MASIELLO**



**MERCOLEDÌ 25 SETTEMBRE
ORE 18:30**

**CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA
RIETI**

Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

M

LUNA DELL'UVA
MATCH IT NOW 2024

Ore 18:30 Spettacolo di Musica Flok
a cura di Matteo Colasanti e Mauro De Angelis

Ore 20:00 Cena della Madre Terra
Tempo di Raccolto, Bilanci ed Equilibrio

Ore 21:30 Osservazioni Astronomiche a cura di
Stefano Tocchio

Ore 22:30 Spettacolo del Fuoco Equinozio di Autunno
Melissa Smordoni - Danzatrice
Giorgio Clemente - Sputa fuoco
Emanuele D'Agapiti - Attore
Musiche di Antonio Sacco

“Mais e grano,
mais e grano,
tutto quello che cade deve
risalire.
Zoccoli e corna,
zoccoli e corna,
tutto ciò che muore deve
rinascere”

Venerdì 27 Settembre 2024
Mercatini Chilometro Zero
Via Micciocli - Rieti

FRATRES
ADMO
Comunità Montana 5ª zona
MONTEPIANO REATINO
MAKO
CS

Associazione Culturale Musikologiamo APS – Via Nuova 27 02100 Rieti
musikologiamotv@gmail.com – www.musikologiamo.it

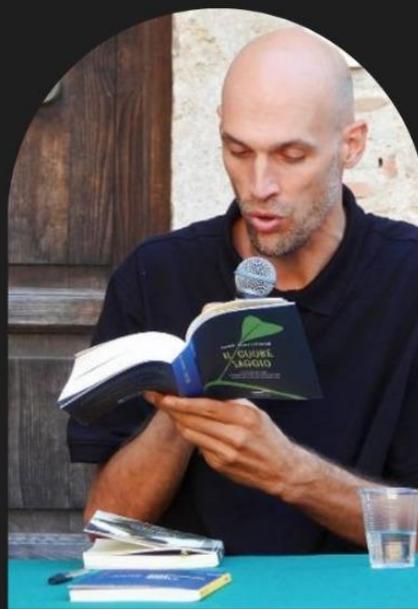
M

TESTIMONIANZA E CARITÀ

**Claudia Koll in dialogo con
Emanuele D'Agapiti**

DOMENICA 29 SETTEMBRE 2024 ORE 18:30

**Chiesa di San Rufo
Centro d'Italia (Rieti)**



M

**SABATO 26 OTTOBRE
ORE 21:45
CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA - RIETI**



**Moderatore
ANTONIO SACCO**



FABIO MAGGIORE

L'ECONOMIA DI FEDERICO CAFFÈ AVREBBE EVITATO LA TERZA GUERRA MONDIALE

**FESTIVAL OTTOBRE 2024
FEDERICO CAFFÈ**



M

FESTIVAL *Ottobre 2024*
FEDERICO CAFFÈ
CINQUE GIORNATE SULL'ECONOMIA



FABIO CONDITI

**UNA GOCCIA DI CAFFÈ
NEL CUORE DI DRAGHI**



ANTONIO SACCO
MODERATORE

**DOMENICA 27
OTTOBRE 2024
ORE 18:30**



**CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA - RIETI**



M

FESTIVAL ottobre 2024 FEDERICO CAFFÈ

CINQUE GIORNATE SULL'ECONOMIA



PROIEZIONE DEL DOCUMENTARIO
DI MARCO LORENZO MAIELLO

Federico caffè,
Quel silenzio
che ancora ci parla



Lunedì 28 ottobre 2024
ore 18:30
Chiesa di San Rufo
Centro d'Italia - Rieti

M

MARTEDÌ 29 OTTOBRE
ORE 18:30
CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA - RIETI

FESTIVAL OTTOBRE 2024 **FEDERICO CAFFÈ**



Cosimo Massaro

Scrittore, Saggista
Esperto di politiche monetarie.



Antonio Sacco

Moderatore

L'UMANITÀ AL BIVIO EPOCALE

Mondo Unipolare VS Mondo Multipolare

L'umanità potrà liberarsi dalla schiavitù del debito solo appropriandosi della propria moneta.



M



FESTIVAL *ottobre 2024* FEDERICO CAFFÈ



**SONO ANCORA VIVE, OGGI,
LE IDEE
DI FEDERICO CAFFÈ ?**



**MERCOLEDÌ 30 OTTOBRE
ORE 18:30
CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA - RIETI**

NINO GALLONI



ANTONIO SACCO



M



INQUISIZIONE IN SABINA & IL SAPERE DELLE STREGHE

31 | Ottobre 2024
Ore 18:30

Chiesa di San Rufo - Centro d'Italia - Rieti

Presentazione dei libri con L'autrice **ORietta GUIDI**

M

FESTIVAL ottobre 2024 FEDERICO CAFFÈ CINQUE GIORNATE SULL'ECONOMIA



PROGRAMMA



26
OTTOBRE
ORE 21:45
Fabio
Maggiore

**L'ECONOMIA DI FEDERICO CAFFÈ
AVREBBE EVITATO LA TERZA
GUERRA MONDIALE**



27
OTTOBRE
ORE 18:30
Fabio
Conditì

**UNA GOCCIA DI CAFFÈ
NEL CUORE DI DRAGHI**

28
OTTOBRE
ORE 18:30

**PROIEZIONE DEL DOCUMENTARIO
DI MARCO LORENZO MAIELLO
FEDERICO CAFFÈ,
QUEL SILENZIO CHE ANCORA PARLA**



29
OTTOBRE
ORE 18:30
Cosimo
Massaro

L'UMANITÀ AL BIVIO EPOCALE



30
OTTOBRE
ORE 18:30
Nino
Galloni

**SONO ANCORA VIVE, OGGI,
LE IDEE DI FEDERICO CAFFÈ?**

**CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA - RIETI**

M



**Domenica 24
novembre
Ore 18:30**

**Chiesa
di San Rufo
Centro d'Italia
Rieti**



**ANTONIO
SACCO**



"PRINCIPE DELL'UNIVERSO"

FREDDIE MERCURY, 31 ANNI DI IMMORTALITÀ

M

GIORNATA INTERNAZIONALE PER L'ELIMINAZIONE DELLA VIOLENZA CONTRO LE DONNE



PRESENTAZIONE
DEL LIBRO
CON L'AUTRICE
ORINETTA GUIDI



FESTIVAL DELLA COMUNICAZIONE



**25 NOVEMBRE 2024
ORE 18:30
CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA - RIETI**

M

VENERDÌ

29

NOVEMBRE

**CHIESA DI SAN RUFO
CENTRO D'ITALIA - RIETI
ORE 18:30**

**ACCADDE OGGI:
29 NOVEMBRE 1223
ONORIO III APPROVA LA
“REGULA SECUNDA
BULLATA”**



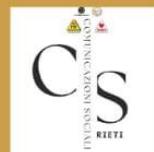
Antonio Sacco



MASSIMO CASCIANI



PADRE LUIGI



M

PROIEZIONE DOCUMENTARIO

LE ORIGINI DELL'AIDS

PETER CHAPPELL

CATHERINE PEIX EYROLLE

GIORNATA MONDIALE



PER LA LOTTA



CONTRO L'AIDS

SABATO 30 NOVEMBRE

ORE 18:30



**SALA RIUNIONI CENTRO
SANITARIO DIOCESANO DI RIETI**

M

STORIA DEGLI ANGELI DELL'AVVENTO

VENERDÌ
13 DICEMBRE
18:30



EMANUELE
D'AGAPITI



MASSIMO
CASCIANI



PADRE LUIGI

SALA RIUNIONI DEL CENTRO
SANITARIO DIOCESANO DI RIETI

VIA SAN RUFO, 20

M

Viaggio Antropologico e Poetico Tra Famiglia e Natale

**Venerdì 20
Dicembre
Ore 18:30**



**Catuscia
Rosati**

Moderatrice



**Emanuele
D'Agapiti**

Poesia e Teatro



**Valentina
Ferranti**

Antropologa



**Padre
Luigi**

**SALA RIUNIONI DEL CENTRO
SANITARIO DIOCESANO DI RIETI**

Via San Rufo, 20

M

NOTE SOTTO L'ALBERO
LE VOCI DI ALESSANDRO NISIO
IN CONCERTO

DIRETTORE: ANGELA BAEK
PIANOFORTE: ELENA TRIPPITELLI
TENORE: FEDERICO PIERMARINI
SOPRANO: SUSANNA POZZI

RIETI
CHIESA DI SAN RUFO
28 DICEMBRE 2024 ORE 18:00

INGRESSO GRATUITO

M



M

